



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSORAS: MARIANA SOARES/OSANA FERNANDES

TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07 A 11 DE JUNHO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• Confiança e imagem positiva de si• Convívio e interação social• Meios de transportes• Linguagem oral e corporal• Características físicas• Normas de convívio social• Regras de jogos e brincadeiras• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas• O corpo do outro• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás etc.• O corpo e o espaço• Orientação espacial• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear• Os objetivos, suas características, propriedades e funções• Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais• Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade• Músicas e danças• Apreciação e produção sonora• Rimas e aliterações• Sensibilidades estéticas em relação aos textos literários• Características gráficas: personagens e cenários• Criação e reconto de histórias• Usos e funções da escrita• Gêneros textuais, seus autores, características e suportes• Apreciação gráfica• Manipulação, exploração e organização de objetos• Textura, massa e tamanho dos objetos• Elementos da natureza• Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade,

	<p>exterior e interior, lugar e distância</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posição corporal • Semelhanças e diferenças entre elementos • Sequência temporal • Identificação e utilização dos números no contexto social • Agrupamento dos elementos • Contagem oral
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos. <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brincar coletivamente em diversos espaços. • Conhecer e nomear os diferentes meios de transportes e suas características. <p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte. <p>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brincar de fazer de conta assumindo diferentes papéis e imitando ações e comportamentos de seus colegas, expandindo suas formas de expressão e representação. <p>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Começar a seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivenciar brincadeiras de esquema corporal, de exploração e a expressão corporal diante do espelho, utilizando as diferentes formas de linguagens e percebendo suas características específicas. • Cantar canções imitando os gestos ou seguir ritmos diferentes de músicas com movimentos corporais. • Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais. <p>(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como saltar, correr, se arrastar e outros. • Empurrar e puxar brinquedos enquanto anda realizando alguns comandos: puxa o brinquedo para frente, para trás, de um lado para o outro etc.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e amassar.
- Modelar diferentes formas, de diferentes tamanhos com massinha ou argila.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Participar da construção de instrumentos musicais, utilizando-os para execução musical.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Participar da criação de objetos tridimensionais com materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tintas, tampinhas, argila, massa de modelar e outros.
- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Reproduzir sons ou canções conhecidas e usar em suas brincadeiras.
- Reconhecer cantigas de roda e suas formas de brincar.
- Perceber sons graves e agudos, fortes e fracos, curtos e longos, produzidos pelo corpo, objetos, instrumentos musicais convencionais ou não.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Explorar e brincar com a linguagem, criando sons e reconhecendo rimas e aliterações.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Identificar os personagens principais das histórias nomeando-os.

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Recontar histórias ao brincar de faz de conta.

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando

reconhecer seus usos sociais.

- Manipular jornais, revistas, livros, cartazes, cadernos de receitas e outros ouvindo sobre seus usos sociais.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras.
- Participar de situações de exploração de portadores de diferentes gêneros textuais em brincadeiras ou atividades de pequenos grupos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades:
morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, fazer afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.
- Perceber e oralizar semelhanças e diferenças entre objetos por meio da observação e manuseio: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve, dentre outras possibilidades.

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Ouvir músicas e histórias que envolvem as temáticas plantas, animais e meio ambiente.

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Realizar circuitos subindo, descendo, andando para frente, para trás, dentre outros.
- Compreender e realizar comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, ao lado, frente, atrás, etc., identificando essas posições no espaço.

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Desenvolver noções de tempo: agora, depois, antes, amanhã, ontem, hoje, depressa, devagar, lento, rápido através de atividades que estimulem a percepção: andar em ritmos diferentes, planejar o que fará amanhã, lembrar atividades realizadas ontem etc.

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

- Participar de brincadeiras que envolvam a recitação de sequência numérica por meio de cantigas, rimas, lendas e ou parlendas.
- Manipular, explorar, organizar brinquedos e outros materiais em agrupamentos de até 5 elementos e ir aumentando gradativamente.

(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Ter contato com números, identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.
- Participar de situações que envolvam o registro de quantidades de forma convencional não convencional em jogos, brincadeiras e situações do cotidiano.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

OBS: PROFESSOR ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.

RELEMBRANDO...

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
Atividades de Jogos e Brincadeiras	Hist. de literatura infantil atividade impressa	Atividades de Jogos e Brincadeiras	Hist. de literatura infantil atividade impressa	Atividades de Jogos e Brincadeiras



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI
PROFESSORAS: MARIANA SOARES/OSANA FERNANDES

NOME: _____

TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)

ROLÂNDIA, 07 DE JUNHO DE 2021–SEGUNDA- FEIRA

HISTÓRIA:A AUDIÇÃO DO LEÃO – CAIO RITER

MÚSICA: AUDIÇÃO – CINCO SENTIDOS - QUERUBIM TOY

VÍDEO:DESCOBRINDO OS SONS – ESTIMULAÇÃO AUDITIVA

ATIVIDADE:PERCEBER OS SONS A SUA VOLTA

**O QUE
VOCÊ VAI
ESTUDAR:**

SABERES E CONHECIMENTOS

- Órgãos dos sentidos
- Sensações, emoções e percepções
- Audição e percepção musical
- Sons do corpo, dos objetos e da natureza
- Linguagem oral

**PARA QUE
VAMOS
ESTUDAR
ESSES
CONTEÚD
OS?**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.
- Participar de situações que envolvam relatos simples de acontecimentos sobre vivências.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Perceber e identificar os sons da natureza e reproduzi-los.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincad

<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>irascantadas,canções, músicas emelodias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perceber sons do entorno e estar atendo ao silêncio • Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzinas, despertador, toque do telefone, sino, apito dentre outros. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mimica, a música, a linguagem escrita ou oral. <p>(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar e manusear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem.
--	--

Iniciaremos nossa aula enviando no grupo um vídeo da professora com a rotina diária com calendário e musicalização. Na aula de hoje professora irá falar sobre Os cinco sentidos, em seguida através de imagens irá apresentar a história A AUDIÇÃO DO LEÃO. Apresentará também uma música sobre AUDIÇÃO onde vamos conhecer nossa orelha, nosso ouvido, e os cuidados que devemos ter para higienizá-los, depois realizaremos uma atividade de adivinhação. A professora irá enviar um vídeo, e os alunos serão convidados a escutar diferentes sons e adivinhar que som é esse. Para a próxima atividade será sugerido que a criança vá até o quintal ou rua e perceba os sons a sua volta, sons dos carros, sons dos passarinhos, etc. A família poderá registrar esse momento com fotos ou vídeos. Com a ajuda de um adulto a criança irá realizar a atividade impressa, onde deverá pintar os objetos que fazem som. Sugerimos que o adulto converse com a criança perguntando: “Que objeto esse? Ele faz som? Faz algum barulho?” e assim a criança deverá pintar somente os objetos que produzem som.

Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos e guardar essa atividade.

Link do vídeo: <https://youtu.be/1eiGSX0t-nc>

Link da história: <https://youtu.be/8U2MUT59QbE>

Link da música: <https://youtu.be/GC3Q6Sqd6LY>



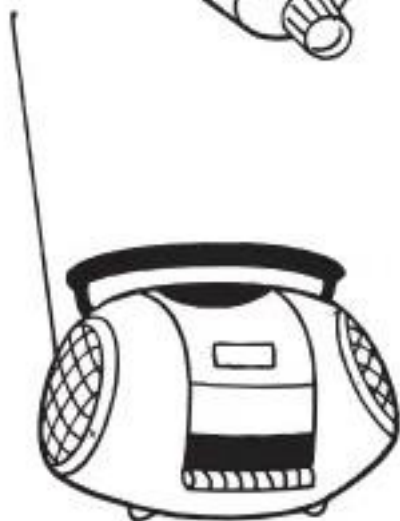
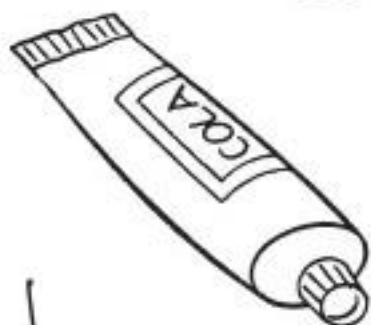
MÚSICA AUDIÇÃO – QUERUBIM TOY

OUVIR É IMPORTANTE
PRA BRINCAR E APRENDER
OUÇA O PAPAÍ E A MAMÃE
LEMBRE-SE DE OBEDECER
CUIDE BEM DOS OUVIDOS
PRA TER UMA BOA AUDIÇÃO
NÃO COLOQUE DENTRO DELES
ÁGUA, PEDRINHA OU GRÃO DE FEIJÃO
MEUS OUVIDOS, MEUS OUVIDOS,
QUE ALEGRIA ELES ME DÃO
PERFEITO DEUS QUE CRIOU O SENTIDO DA AUDIÇÃO
AGORA VAMOS BRINCAR
DE OUVIR UNS SONS LEGAIS
QUERO VER VOCÊ IMITAR OS SONS DOS ANIMAIS
QUÁ, QUÁ, QUÁ, O PATINHO FAZ QUÁ QUÁ
AU, AU, AU, O CACHORRINHO FAZ AU AU
BÉÉ, BÉÉ, BÉÉ A CABRINHA FAZ BÉÉ BÉÉ
MIAU, MIAU, MIAU O GATINHO FAZ MIAU



RELATE-NOS COMO FOI A AULA:

PINTE OS OBJETOS QUE FAZEM SOM



ROLÂNDIA, 08 DE JUNHO DE 2021–TERÇA- FEIRA

HISTÓRIA:A VISÃO DO PAVÃO – CAIO RITER

MÚSICA: VISÃO – CINCO SENTIDOS - QUERUBIM TOY

VÍDEO:DESCOBRINDO O ANIMAL PELA SOMBRA - CONTOTOYS

ATIVIDADE:BRINCANDO DE SOMBRA

**O QUE VOCÊ
VAI
ESTUDAR:**

SABERES E CONHECIMENTOS

- Confiança e imagem positiva de si
- Órgãos dos sentidos
- Sensações, emoções e percepções
- Textura, massa e tamanho dos objetos
- Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância
- Posição corporal
- Semelhanças e diferenças entre elementos

**PARA QUE
VAMOS
ESTUDAR
ESSES
CONTEÚDOS?**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Brincar coletivamente em diversos espaços.

(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Começar a seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal, de exploração e a expressão corporal diante do espelho, utilizando as diferentes formas de linguagens e percebendo suas características específicas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras.
- Participar de situações de exploração de portadores de diferentes gêneros textuais em brincadeiras ou atividades de pequenos grupos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES,

RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Perceber e oralizar semelhanças e diferenças entre objetos por meio da observação e manuseio: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve, dentre outras possibilidades.
- Identificar e manusear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

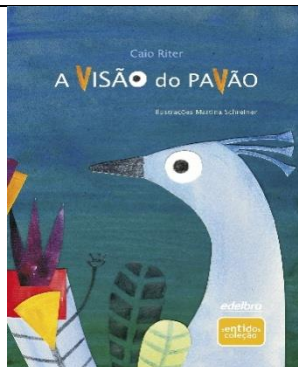
Iniciaremos nossa aula enviando no grupo um vídeo da professora com a rotina diária com calendário e musicalização. A professora irá falar sobre os cinco sentidos e irá apresentar o vídeo da história A VISÃO DO PAVÃO. Posteriormente, irá apresentar uma música sobre a VISÃO e explicar, sobre nossos olhos e tudo o que podemos ver com ele. A professora irá enviar um vídeo, onde os alunos serão convidados a ver as sombras e adivinhar qual animal é. Para a próxima atividade será sugerido que o adulto brinque com a criança de sombra, utilizando uma lanterna (pode usar a lanterna do celular), apague a luz, para que o ambiente fique mais escuro, então pegue algum objeto ou brinquedo e coloque a lanterna apontando para a parede, para mostrar a sombra do brinquedo na parede. Também podem realizar sombras com as mãos.

Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos.

Link do vídeo: <https://youtu.be/aKuMvQUUO2U>

Link da história: https://youtu.be/5npaoi_vVMw

Link da música: <https://youtu.be/mcuHEdogo5Y>



MÚSICA AUDIÇÃO – QUERUBIM TOY

AS LINDAS CORES
MEUS OLHINHOS PODEM VER
AS BELAS FORMAS
MEUS OLHINHOS PODEM VER
OS OLHOS DA CORUJA
NO ESCURO PODEM VER
SÃO GRANDES E REDONDOS

NO ESCURO PODEM VER
 OS OLHOS DE ÁGUIA
 LÁ DO ALTO PODEM VER
 SÃO COMO TELESCÓPIOS
 LÁ DO ALTO PODEM VER
 MEUS OLHINHOS PISCAM, PISCAM,
 TUDO PODEM VER.
 DOS NOSSOS OLHINHOS
 TEMOS SEMPRE QUE CUIDAR
 TRATÁ-LOS COM CARINHO
 PARA PODERMOS ENXERGAR
 NÃO PONHA AS MÃOS NOS OLHOS
 PRA NÃO CONTAMINAR
 NÃO PONHA A MÃO NOS OLHOS
 NEM MESMO PARA COÇAR
 NO ESCURO EU NÃO VEJO
 MAS NUNCA VOU TEMER
 A LUZ DO CRIADOR
 MEUS OLHINHOS PODEM VER.



RELATE-NOS COMO FOI A AULA:

ROLÂNDIA, 09 DE JUNHO DE 2021–QUARTA- FEIRA

HISTÓRIA:O TATO DO GATO– CAIO RITER

MÚSICA:TATO – CINCO SENTIDOS - QUERUBIM TOY

ATIVIDADE: BRINCADEIRA: ADIVINHANDO OS OBJETOS

**O QUE VOCÊ
 VAI
 ESTUDAR:**

SABERES E CONHECIMENTOS

- Os objetivos, suas características, propriedades e funções
- Órgãos dos sentidos
- Sensações, emoções e percepções
- Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade
- Manipulação, exploração e organização de objetos
- Textura, massa e tamanho dos objetos

**PARA QUE
 VAMOS
 ESTUDAR**

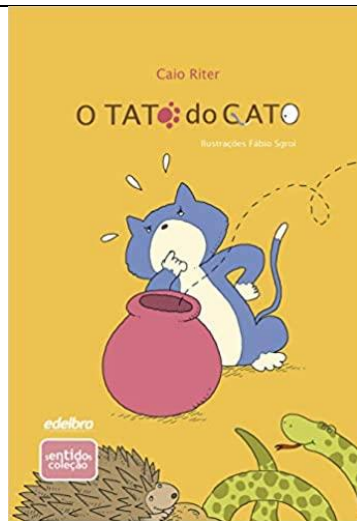
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

<p>ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Brincar coletivamente em diversos espaços. <p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de situações que envolvam relatos simples de acontecimentos sobre vivências. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perceber e oralizar semelhanças e diferenças entre objetos por meio da observação e manuseio: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve, dentre outras possibilidades.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Iniciaremos nossa aula enviando no grupo um vídeo da professora com a rotina diária com calendário e musicalização. A professora irá falar sobre Os cinco sentidos e irá apresentar o vídeo com a história O TATO DO GATO. Posteriormente, irá apresentar uma música sobre o TATO e explicar sobre nossas mãos e tudo que podemos sentir com ela. Para a nossa atividade iremos precisar de uma caixa de papelão, onde a criança colocará a mão dentro. O adulto que acompanha a atividade deverá separar vários objetos, como brinquedos, objetos de cozinha, algodão, lã de aço (bombril), entre outros, sem deixar que a criança veja qual o objeto. A criança irá colocar a mão na caixa e tentará descobrir qual o objeto apenas com as mãos. Aproveite esse momento para fazer perguntas à criança: Se o objeto é mole ou duro? Leve ou pesado? É gelado? É liso? É macio? Incentivando a criança a descobrir a textura do objeto.</p> <p>Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos.</p>

Link da história: <https://youtu.be/L3GPz9g0IOU>

Link da música: <https://youtu.be/zaxbhc3t0uA>



MÚSICA: TATO – QUERUBIM TOY

QUE TIPO DE BOLA É ESSA?
É BEM DIFERENTE, NÃO VI NADA IGUAL
VAMOS DESCOBRIR PRA QUE SERVE AFINAL.
TEM A CASCA DURA, PELUDA E ENRUGADA
ELA É REDONDA E MEIO PESADA
NÃO É MUITO GRANDE E NÃO É MOLHADA
PARECE MAIS UM CÔCO E É MUITO ENGRAÇADA
O TATO É O SENTIDO QUE USAMOS PRA DESCOBRIR
O MUNDO A NOSSA VOLTA
E COMO PODEMOS SENTIR.
QUENTE OU FRIO,
DURO OU MACIO,
LISO OU ÁSPERO,
SECO OU MOLHADO,
PEQUENO OU GRANDE,
PONTUDO OU ACHATADO,
LEVE OU PESADO,
REDONDO OU QUADRADO.



Brincadeiras com objetos



RELATE-NOS COMO FOI A AULA:

ROLÂNDIA, 10 DE JUNHO DE 2021– QUINTA- FEIRA

HISTÓRIA:O OLFATO DO RATO – CAIO RITER

MÚSICA: OLFATO – CINCO SENTIDOS - QUERUBIM TOY

ATIVIDADE: BRINCADEIRA: IDENTIFICANDO OS CHEIROS

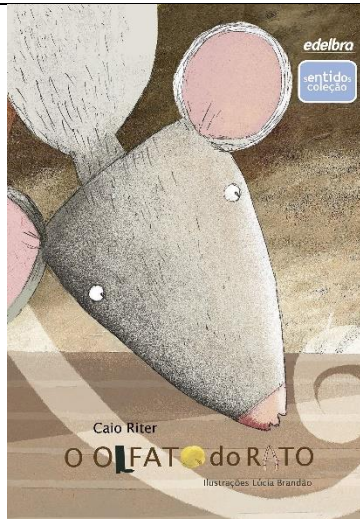
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• Confiança e imagem positiva de si• Convívio e interação social• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas• Os objetivos, suas características, propriedades e funções• Órgãos dos sentidos• Sensações, emoções e percepções
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS: <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Brincar coletivamente em diversos espaços. <p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none">• Participar de situações que envolvam relatos simples de acontecimentos sobre vivências. CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO <p>(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.</p> <ul style="list-style-type: none">• Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral. <p>(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).</p> <ul style="list-style-type: none">• Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras. CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES <p>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p> <ul style="list-style-type: none">• Perceber e oralizar semelhanças e diferenças entre objetos por meio da observação e manuseio: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve, dentre outras possibilidades.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Iniciaremos nossa aula enviando no grupo um vídeo da professora com a rotina diária com calendário e musicalização. A professora irá falar sobre Os cinco sentidos e apresentará um vídeo com a história O OLFATO DO RATO.

Posteriormente, irá apresentar uma música sobre o OLFATO e explicar sobre nosso nariz e os cheiros que podemos sentir com ele. Para a nossa atividade será sugerido que o adulto que acompanha a atividade separe elementos com diversos cheiros como, por exemplo, alho, cebola, sabonete, shampoo, perfume entre outros. Com os olhos fechados/vendados a criança deverá adivinhar quais são esses elementos apenas pelo cheiro. Sugerimos que o adulto incentive a criança a falar quais os elementos e cheiros que está sentindo.

Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos ou vídeos.

Link da música: <https://youtu.be/JxBigKvazws>

Link da história: <https://youtu.be/A5cT1PqBQtY>



MÚSICA: OLFATO – QUERUBIM TOY

O OLFATO É UM SENTIDO
QUE DEUS DEU PRA MIM
É COM ELE QUE EU SINTO O CHEIRO
FAZENDO ASSIM: FUNC, FUNC.
TEM CHEIRINHO QUE É BOM
TEM CHEIRO QUE É RUIM
TEM CHEIRINHO QUE ME FAZ
ESPIRRAR ASSIM: ATCHIM, ATCHIM.
MEU NARIZINHO É UM PRESENTE
QUE DEUS DEU PRA MIM
EU CUIDO DELE BEM CONTENTE
LIMPANDO ASSIM: PRÚÚ, PRÚÚ



RELATE-NOS COMO FOI A AULA:

ROLÂNDIA, 11 DE JUNHO DE 2021–SEXTA- FEIRA

HISTÓRIA:O PALADAR DO URSO POLAR – CAIO RITER

MÚSICA: PALADAR – CINCO SENTIDOS - QUERUBIM TOY

ATIVIDADE: IDENTIFICANDO OS SABORES

BRINCADEIRA: PIQUENIQUE

**O QUE VOCÊ
VAI
ESTUDAR:**

SABERES E CONHECIMENTOS

- Confiança e imagem positiva de si
- Convívio e interação social
- Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas
- Órgãos dos sentidos
- Sensações, emoções e percepções

**PARA QUE
VAMOS
ESTUDAR
ESSES
CONTEÚDOS**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Brincar coletivamente em diversos espaços.

?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral.

	<p>(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, fazer afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc. • Perceber e oralizar semelhanças e diferenças entre objetos por meio da observação e manuseio: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve, dentre outras possibilidades.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p>	<p>Iniciaremos nossa aula enviando no grupo um vídeo da professora com a rotina diária com calendário e musicalização. A professora irá falar sobre Os cinco sentidos e irá apresentar um vídeo com a história O PALADAR DO URSO POLAR. Posteriormente, apresentará uma música sobre o PALADAR, em seguida explicação sobre nossa Boca e nossa língua e os sabores que podemos sentir com elas. Para a nossa atividade será sugerido que o adulto que acompanha a atividade separe alimentos com diversos sabores como por exemplo, sal, limão, açúcar, café entre outros. Com os olhos fechados/vendados a criança deverá adivinhar quais são esses alimentos apenas pelo sabor. Aproveite esse momento para fazer perguntas à criança: É doce? É salgado? É azedo? Incentivando a criança a falar e descobrir o sabor do alimento. Para ficar mais divertido a criança também poderá vender o familiar para que ele também tente adivinhar. Em seguida, será sugerido que a criança junto com a família, escolha alimentos de sua preferência, escolha um lugar na sua casa, forre o chão e sente-se com a família para um delicioso piquenique.</p> <p>Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos ou vídeos.</p> <p>Link da música: https://youtu.be/p0ru7reqvSc</p> <p>Link da história: https://youtu.be/RIm1nx4fza4</p>



MÚSICA: PALADAR – QUERUBIM TOY

COM A MINHA LÍNGUA
EU POSSO SENTIR
DOCE, SALGADO
AZEDO OU AMARGO.
GOSTOSO É O SENTIDO
COM ELE VOU PROVAR,
MUITOS SABORES,
O SENTIDO É O PALADAR.
COM A MINHA LÍNGUA,
EU POSSO DIZER,
DOCES PALAVRINHAS
E A DEUS AGRADECER.



RELATE-NOS COMO FOI A AULA: